



POST CARD

阪急
ええはがき
コンテスト
15th



阪急ええはがきコンテスト 15th
Hankyu Eehagaki Contest
First Prize

帰港

Back to Harbor

最優秀賞
絵画部門

山本 春美 さん

YAMAMOTO HARUMI

仕事を終えた船が帰港して静かに休んでいます。神戸港震災メモリアルパークの向かい側、阪神高速の高架下から、2月の小雨に震えながら描きました。

The ferries have returned to the harbor from work and are resting quietly. I painted them from under the Hanshin Expressway overpass opposite the Port of Kobe Earthquake Memorial Park, shivering in the February drizzle.



入賞作品一覧はこちら
View all prize-winning
works.



<https://www.hankyu.co.jp/eehagaki/>