

NEWS RELEASE

2014-03
2014.10.24

まち 地域の魅力再発見

第5回・阪急ええはがきコンテスト京都線 part3 & 千里線 入選作品決定！

阪急電鉄では、^{まち}地域の魅力を再発見し発信するイベント「ええはがき コンテスト」の第5弾として、京都線の総持寺駅から南方駅、及び千里線の北千里駅から天神橋筋六丁目駅の沿線地域を対象にしたコンテストを開催しました。このたび、入選全55作品が決定しましたので、梅田駅にて各賞の入選作品の展示を行うとともに「ええはがき」の配布を行います。

ええはがき：「大阪ええはがき研究会」が提唱するまちの魅力を発信する絵はがきのこと。写真やスケッチに加え、作者の思いを伝えるコメント、撮影・スケッチした場所の地図が載っている。

最優秀賞受賞作品

<最優秀賞 写真部門>

見守る太陽の塔 常藤光一さん



<選評>

このような独特のユニークな視角を見つめられた作者の感性に驚きを感じます。大阪モノレールの塔と桜で着飾った魅力的な車両と太陽の塔をギリギリの切り取り方で構成しています。太陽の塔が列車を見守るという未来性を感じる物語を作り上げた手腕も、絶賛に値する。優れたデザイン性をもった作品です。

(有野永霧さん)

<最優秀賞 絵画部門>

懐古風景 居村倫也さん



<選評>

電車の架線と空を覆う電線、そして道端の自転車、日傘をさしゆっくりと歩く老人の姿にこの道の飾り気のない素朴さがうまく表現され、画面の中にゆるやかな時間の流れを感じさせます。少ない色数、端的な筆タッチで何気ない日常をうまく捉えています。懐古と題されていますが、確かに日本の原風景ですね。柔らかな気持ちにさせる嬉しい絵です。

(井上正三さん)



作品の展示方法

1. 駅での作品展示 2014年10月25日(土) ~ 2014年11月9日(日)まで、阪急梅田駅1F 中央 WEST 広場(梅田駅展示会場)において、全入選作品をパネル展示します。
表彰式などはいりません。
2. 「ええはがき」の配布 最優秀賞はじめ上位入選14作品の「ええはがき」を、梅田駅展示会場で配布します。
3. ホームページ ホームページ(URL <http://www.hankyu.co.jp/eehagaki/>)にて全入選作品を10月25日より掲載します。ホームページでは入選作品の「ええはがき」をダウンロードできます。また、佳作より上位の入選作品のうち大阪府内を対象に撮影・スケッチされたものについては、大阪ミュージアム構想の「いいデザイン100プロジェクト」作品として登録されます。

大阪ミュージアム構想「いいデザイン100プロジェクト」：大阪のまちに新しいデザインを生み出し大阪のまち全体のイメージアップと活力の向上を図ることを目的とした大阪府による取組み。

入選作品集のプレゼントについて

全入選作品を掲載した作品集を作成し、後援各自治体の公立図書館で閲覧できるようにする予定です。また、100名様(応募者多数の場合は抽選となります)にこの入選作品集をプレゼントします。

プレゼントの応募締め切り：2014年11月30日(日)

応募方法：住所・氏名を記載して、ハガキもしくはEメールで次の送付先までご応募ください。

ハガキでの応募は11/30当日消印有効、Eメールでの応募は11/30到着分まで。

ご応募にあたってお預かりする個人情報はプレゼントを発送する目的に限り利用します。

当選の発表は、プレゼントの発送をもって代えさせていただきます。

(ハガキ送付先) 〒530 - 8389 大阪市北区芝田1 - 16 - 1 阪急電鉄(株) 都市交通計画部内

ええはがきコンテスト作品集プレゼント係

(Eメール送付先) hc-eehagaki@hankyu-group.jp



〔参考〕 阪急ええはがきコンテスト「京都線 part3 & 千里線」の概要

1. 応募内容 対象エリアにあるお気に入りの地域(まち)のシーンを、オリジナルの写真やイラストにして、それらに対する思いやメッセージなどとともに応募いただく。
2. 対象エリア 阪急電鉄 京都線沿線（総持寺～南方） 千里線沿線（北千里～天神橋筋六丁目）
（茨木市、摂津市、吹田市、大阪市（東淀川区・淀川区・北区））
3. 募集期間 2014年3月27日（木）～5月31日（土）
4. 各賞
- | | | |
|-------------------------------------|-----------|------|
| 最優秀賞 | 写真部門・絵画部門 | 各1作品 |
| 歴史・思い出賞 | | 1作品 |
| 学生優秀賞 | | 1作品 |
| 審査員賞 | | 2作品 |
| 大阪ええはがき研究会賞 | | 1作品 |
| 市長賞 | | |
| （大阪市長賞、茨木市長賞、摂津市長賞、吹田市長賞）各1作品（計4作品） | | |
| 特別賞 | | 3作品 |
| 佳作 | | 41作品 |
5. 審査 審査員と主催者により厳正に審査。
審査員（五十音順/敬称略）
ありのえいむ 有野永霧（写真家） いのうえしょうぞう 井上正三（画家） すぎもとようこ 杉本容子（大阪ええはがき研究会）
6. 主催・関係団体
- | | |
|----|--------------------------------|
| 主催 | 阪急電鉄株式会社 |
| 共催 | 阪急阪神ホールディングス株式会社 |
| 後援 | 大阪府、大阪市、茨木市、摂津市、吹田市 |
| 協力 | 大阪ええはがき研究会、
株式会社阪急アドエージェンシー |



私たちは、未来へつなぐ「環境づくり」と「人づくり」に貢献します。

（以上）

【お客様からのお問い合わせ先】

阪急電鉄交通ご案内センター

（平日9:00～22:00、土・日・祝日は9:00～19:00）

：0570-089-500（固定電話からは市内通話料金でご利用可能）

：06-6133-3473

【リリース同時配布先】青灯クラブ、近畿電鉄記者クラブ、関西レジャー記者クラブ