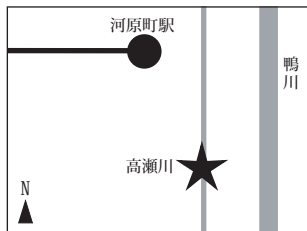






## 運河(2) 宮本佳典

かつて材木運搬用の運河として作られた高瀬川だが、今では水位も橋の高さも低く、舟で下るのは難しい。その流れに沿って歩いていたら、どこからともなく木材の良い香りがして、何となく少し懐かしい気持ちになった。



地域(まち)の魅力写真を写真や絵として切り取り、街への思いやメッセージを込めて発信する絵はがき「ええはがき」を募集するコンテスト「阪急ええはがきコンテスト」。第3弾の舞台は京都。100を超える入選作品は以下のURLからダウンロードできます。

<http://rail.hankyu.co.jp/eehagaki/>