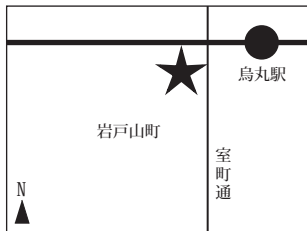






京町屋ギャラリーの井戸 中本史枝子

築170年という京町屋ギャラリーの井戸や中庭に興味をもちました。京町屋の中で、絵をたのしんでいる人達の間を、緑の風がぬけていくイメージです。



地域（まち）の魅力写真を写真や絵として切り取り、街への思いやメッセージを込めて発信する絵はがき「ええはがき」を募集するコンテスト「阪急ええはがきコンテスト」。第3弾の舞台は京都。100を超える入選作品は以下のURLからダウンロードできます。

<http://rail.hankyu.co.jp/eehagaki/>