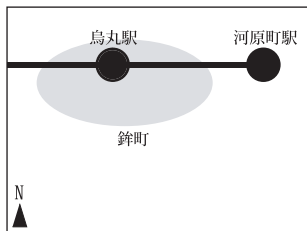






煌（きらめき）(2) 仁科健

関西に越してきて、初めて祇園祭に行った時の写真です。街全体が光につつまれている様で、暗くなっていく空との対比に夢中でシャッターを切りました。



地域（まち）の魅力写真や絵として切り取り、街への思いやメッセージを込めて発信する絵はがき「ええはがき」を募集するコンテスト「阪急ええはがきコンテスト」。第3弾の舞台は京都。100を超える入選作品は以下のURLからダウンロードできます。

<http://rail.hankyu.co.jp/eehagaki/>