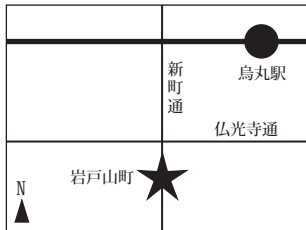






祭りの宵(2) 木村成宏

賑やかな祇園祭の宵にも古都らしく静かな、穏やかな時間が流れている。そんな風景を探しながら人混みに流され、ふと立ち止まり、毎日の喧騒から距離を置き、自分だけの祭りの宵に癒される。



地域(まち)の魅力写真や絵として切り取り、街への思いやメッセージを込めて発信する絵はがき「ええはがき」を募集するコンテスト「阪急ええはがきコンテスト」。第3弾の舞台は京都。100を超える入選作品は以下のURLからダウンロードできます。

<http://rail.hankyu.co.jp/eehagaki/>