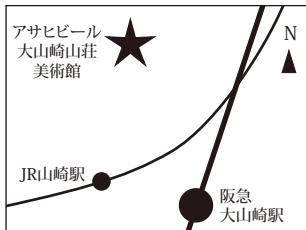


T. Tanaka.



山荘美術館への道 田中 昭雄

“ありがとうございます”と運転手さんに声をかけ、バスを降りると小さなトンネル、「アプローチのトンネル」と云うそうです。暑い時は一休み、雨の日は雨宿りと色々な思いを込めて命名されたのかな？



地域(まち)の魅力を写真や絵として切り取り、街への思いやメッセージを込めて発信する絵はがき「ええはがき」を募集するコンテスト「阪急ええはがきコンテスト」。第4弾の舞台は新駅「西山天王山駅」を中心とする地域。75の入選作品は以下のURLからダウンロードできます。

<http://rail.hankyu.co.jp/eehagaki/>